



photoAlquimia

Estructura expositiva itinerante

TRIDIMENSIONA

DISEÑO ARQUITECTÓNICO Y DECORATIVO

DISPOSICIÓN EN SUPERFICIE

Dada la gran heterogeneidad de los espacios destinados a albergar exposiciones itinerantes, hemos desarrollado un diseño expositivo que, satisfaciendo las necesidades derivadas de la propia exposición, pueda ofrecer la **mayor versatilidad** para adaptarse tanto a la superficie disponible, como a la forma del espacio.

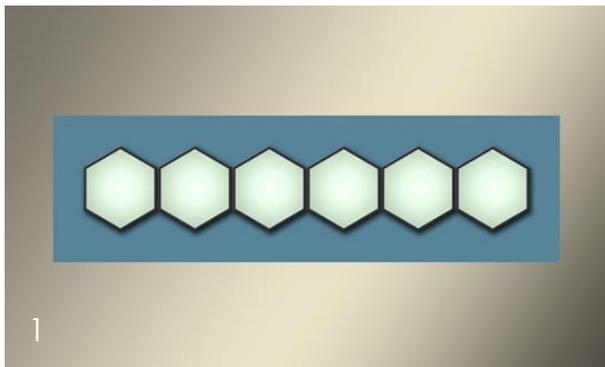
Curiosamente, la respuesta estaba en la propia naturaleza. Las abejas encontraron hace millones de años esta fórmula constructiva, que consiste en la repetición de una **unidad modular de forma hexagonal**.

La exposición comprende un total de 6 unidades modulares de tipo hexagonal, que unidas de diferentes formas generan un total de 12 disposiciones diferentes.

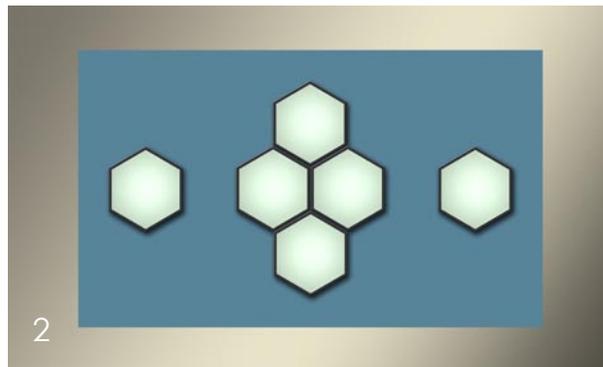
En general, los diferentes modelos de construcción de la línea de exposiciones **TRIDIMENSIONA** se adaptan a espacios comprendidos entre los **25 y los 50 m2**. La forma de la disposición en superficie puede variar desde una disposición lineal, óptima para corredores, hasta formas triangulares, rectangulares, cuadrangulares o circulares.

Una vez conocido el espacio expositivo, es fácil elegir la fórmula que mejor se adapte al mismo.

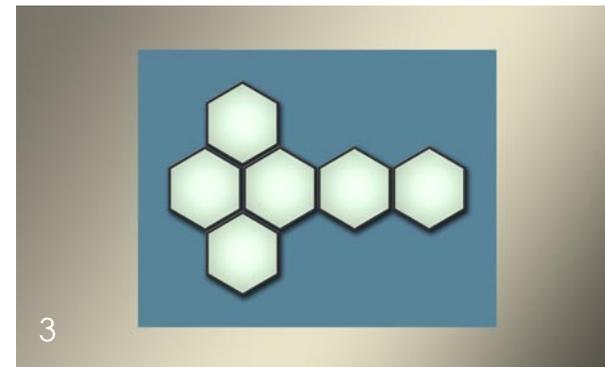
A continuación se muestran gráficamente las plantas de todas las disposiciones posibles de la exposición, así como la superficie ocupada y el número de superficies expositivas hábiles en cada caso.



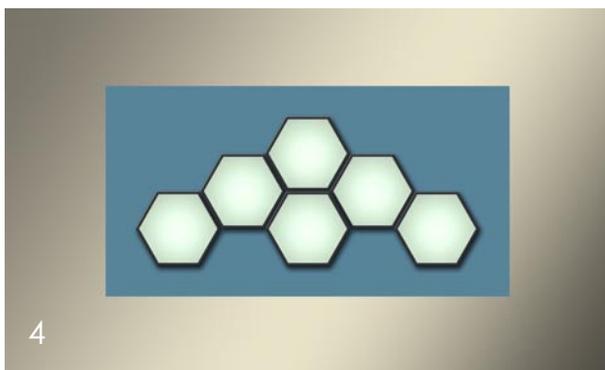
N.º de paneles fotográficos: 26
Superficie aprox.: 8,5m x 2,5m (21m²)



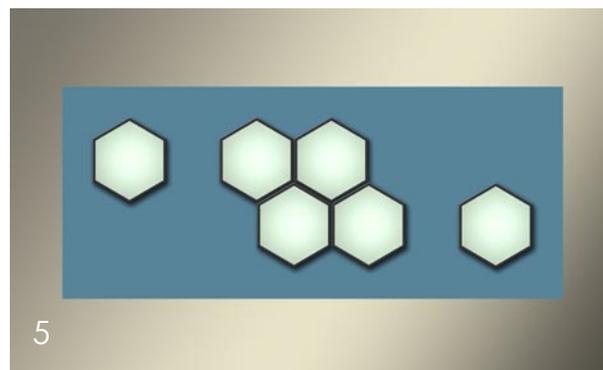
N.º de paneles fotográficos: 26
Superficie aprox.: 7,5m x 4,5m (34m²)



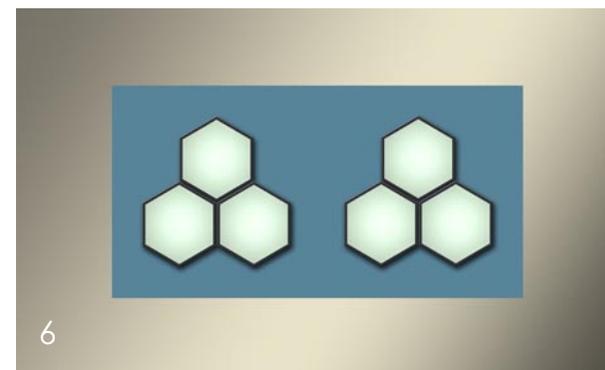
N.º de paneles fotográficos: 22
Superficie aprox.: 6m x 4,5m (27m²)



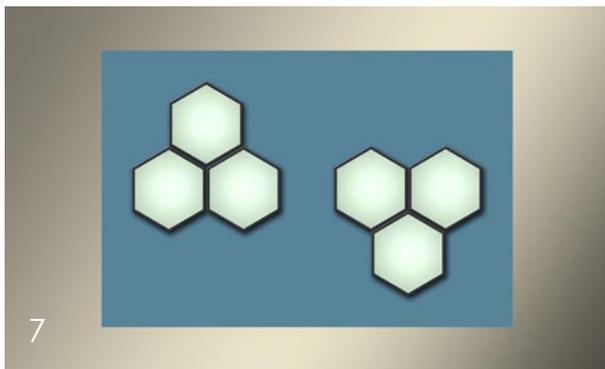
N.º de paneles fotográficos: 22
Superficie aprox.: 6,5m x 3,5m (23m²)



N.º de paneles fotográficos: 26
Superficie aprox.: 8m x 3,5m (28m²)



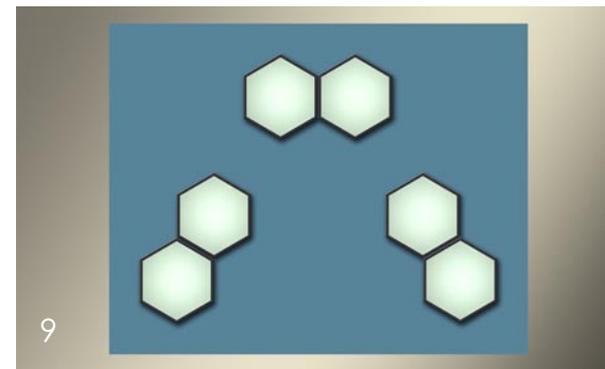
N.º de paneles fotográficos: 24
Superficie aprox.: 7m x 3,5m (24,5m²)



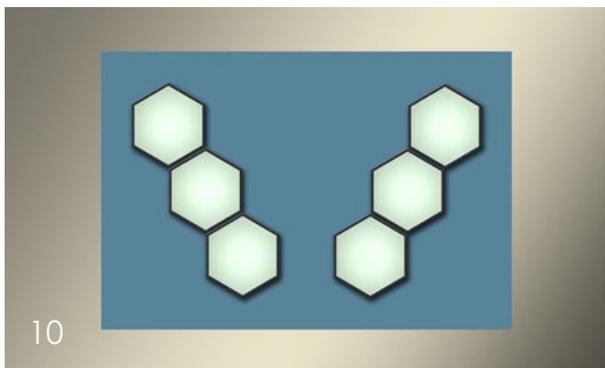
7
N.º de paneles fotográficos: 24
Superficie aprox.: 7m x 4,5m (31,5m²)



8
N.º de paneles fotográficos: 18
Superficie aprox.: 5m x 3,5m (17,5m²)



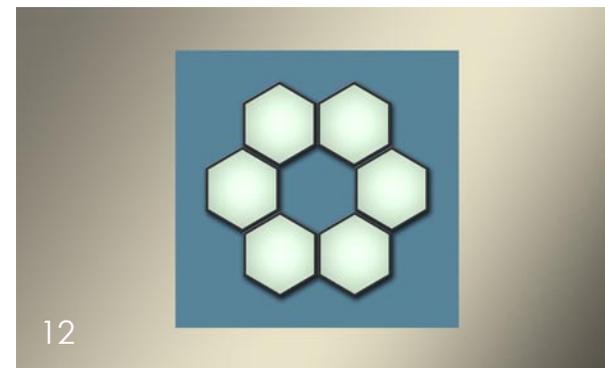
9
N.º de paneles fotográficos: 30
Superficie aprox.: 7m x 5,5m (37,5m²)



10
N.º de paneles fotográficos: 28
Superficie aprox.: 7m x 4,5m (31,5m²)



11
N.º de paneles fotográficos: 18
Superficie aprox.: 4,5m x 4,5m (20m²)



12
N.º de paneles fotográficos: 24
Superficie aprox.: 4,5m x 4,5m (20m²)

SOPORTES ESTRUCTURALES

La línea de exposiciones **TRIDIMENSIONA** se ha desarrollado siguiendo los parámetros de un diseño arquitectónico ideal para una **exposición de carácter itinerante**.

Un aspecto fundamental que debe cumplir la estructura de una exposición itinerante es poseer un **reducido peso**, sin perder **firmeza y robustez**. Cuanto más liviana sea la exposición más fácil y económico será el transporte hasta el lugar de destino.

Para la construcción de las coronas estructurales inferiores y superiores se ha utilizado tubo cuadrangular de **aluminio** de 50mm, que aporta mucha robustez con un reducido peso.

Una característica única de este modelo constructivo, es que los **paneles expositivos** no funcionan únicamente como soportes gráficos, sino que son también de naturaleza estructural. Esta fórmula simplifica al máximo el montaje de la exposición.

El panel (soporte gráfico) está construido en policarbonato celular de 10mm armado en toda su longitud con dos varillas de acero inoxidable. Estos materiales proporcionan una superficie plástica muy resistente, con un peso muy reducido. Estos paneles servirán de soporte para adhesivar la gráfica.



Cada hexágono o **soporte modular** cuenta con los siguientes elementos:

- Base hexagonal de aluminio desmontable en dos piezas con niveladores.
- Corona hexagonal superior de aluminio desmontable en dos piezas.
- 6 paneles de 70 cm de ancho por 200 cm de altura y 22 mm de grosor. Tanto en su parte superior como en la inferior, llevarán marcos metálicos con pernos para su ensamblaje a la base inferior y a la corona superior. Estos paneles servirán de soporte para las fotografías murales y para los visores 3D.
- Sistema de iluminación interno para las fotografías 3D. El sistema va anclado en la corona superior y se descuelga en el interior del módulo.

SISTEMA DE ILUMINACIÓN

La exposición cuenta con un completo sistema de iluminación, conexión y protección eléctrica.

Cada módulo va dotado de una **caja de conexiones eléctricas** y de iluminación donde conectar todo el cableado eléctrico que se suministra, hasta llegar a una única toma eléctrica unida a un diferencial (protector) de entrada.

Las luminarias suministradas, están construidas en aluminio y presentan una elegante terminación. La instalación de las mismas se realiza fácilmente en la parte superior de cada módulo. Cada foco porta una lámpara halógena dicróica de 50W.

En cuanto a los requerimientos técnicos para el montaje en sala, sólo es necesaria una conexión a la red eléctrica. El consumo aproximado de todo el sistema de iluminación es de 800 a 1400 W.

MONTAJE

Para el montaje de las exposiciones de la línea **TRIDIMENSIONA** no se requiere de una gran especialización. Son suficientes dos operarios y aproximadamente **2 horas** para el montaje completo de la exposición, para el desmontaje se requiere algo menos de tiempo.

Practicamente todas las labores de montaje y desmontaje de la exposición se realizan a mano, sin requerirse herramientas específicas para ello.

Las fases de montaje son las siguientes:

1. Elección de la arquitectura de montaje

Una vez elegido el espacio expositivo, se procederá a elegir el tipo de montaje que mejor se adapte al mismo.

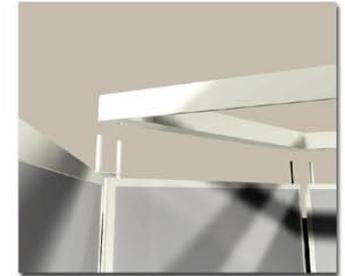
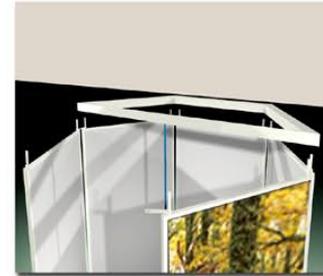
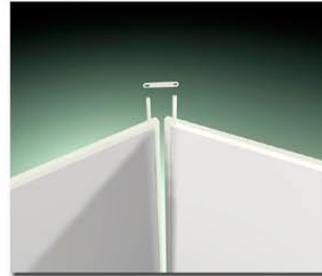
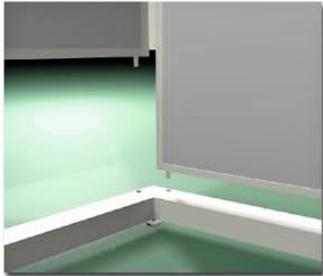
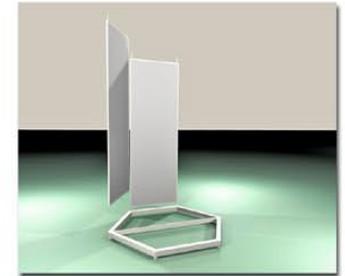
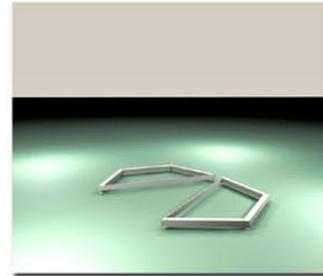
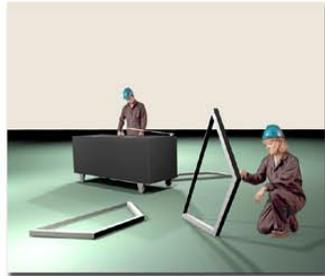
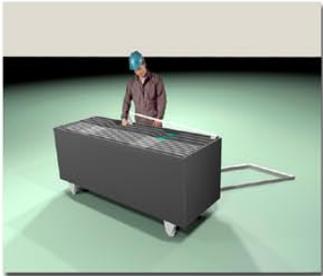
2. Montaje de la base de la exposición

Consultando los planos de montaje específicos, se procederá a montar la base donde reposará toda la exposición. Las bases hexagonales de cada uno de los módulos se unirán entre ellas a través de unas pletinas de sujeción. Una vez unidas todas las bases se nivelará toda la estructura a través de unos niveladores que absorberán todas las posibles irregularidades que pudiera presentar el suelo.

3. Montaje de los soportes gráficos, corona superior y techo

Una vez construida la base, se dispondrán los paneles en sus lugares específicos simplemente introduciendo unos pernos metálicos en sus orificios correspondientes. Para cerrar finalmente la parte superior, se utilizan unas coronas de tipo hexagonal similares a las de la base. Los paneles se anclan a las coronas con unas tuercas especiales realizadas en acero inox. para las que no se requiere herramientas, ya que se manipulan a mano.

SERIE DE MONTAJE







ALMACENAJE Y TRANSPORTE DE LA EXPOSICIÓN

Todos los elementos estructurales y expositivos que conforman la exposición se disponen para su almacenaje y transporte en 5 cajones de transporte profesionales (flight cases) muy robustos y dotados de ruedas, contruidos en okumen fenólico de 10mm. con revestimiento en aluminio gofrado, de las siguientes medidas:

- 3 flightcases de 206 x 85 x 92 cm.(altura) Albergan 36 paneles, totem triangular en 3 piezas y esquineras.
- 1 flightcase de 107 x 73 x 95 cm.(altura) Alberga focos, cajas eléctricas, techos, conexiones, caja de piezas y elementos accesorios.
- 1 flightcase de 155 x 72 x 147 cm.(altura) Alberga 12 coronas hexagonales superiores e inferiores.

El volumen de la exposición está estudiado para que se adapte a la caja de una furgoneta carrozada con plataforma elevadora, por lo que los mismos operarios de montaje la pueden conducir (carnet B1), reduciendo el costo de transporte considerablemente.

ELEMENTOS

La exposición completa cuenta con los siguientes elementos:

- **1 Totem** de sección triangular introductorio, desmontable, con superficies de forex de 4mm. para gráfica y niveladores (50 lado x 200 cm. altura)
- **6 bases hexagonales** con niveladores y **6 coronas hexagonales** superiores.
- **36 paneles** para **soporte gráfico** con marco de aluminio desmontable. Sistema de anclaje de bulones y tuercas en acero inoxidable.
- **2 techos de conexión** entre módulos de 100 x 100 cm. dotados de iluminación (2 focos halógenos empotrados) construidos en aluminio.
- **36 esquineras** decorativas realizadas en aluminio.
- **6 cajas de conexiones** e iluminación. Cableado, conexiones y diferencial de entrada.
- **36 focos** de aluminio halógenos dicroicos. 50 W.
- **1 caja de compartimentos** con piezas de ensamblaje.
- **5 cajones de transporte** profesionales (flightcases) de acabado en chapa de aluminio gofrado, dotados de ruedas.

COMPROMISO MEDIOAMBIENTAL

Todos los elementos y piezas de **TRIDIMENSIONA** están realizados por profesionales, con materiales de primera calidad para asegurar una máxima duración, conservación y funcionalidad a lo largo del tiempo.

Estas características integran este sistema expositivo en un compromiso con el Medio Ambiente, ofreciendo la posibilidad de poder dar a esta estructura diversos usos (reutilizaciones) a lo largo del tiempo.

OBSERVACIONES

El diseño y venta del sistema expositivo **TRIDIMENSIONA** es exclusivo de la empresa photoAlquimia y actualmente no es posible adquirirlo por otras vías.